

THANOS™

RISING



MARVEL
NOW!

JASON AARON • SIMONE BIANCHI • IVE SVORCINA



new
gokult

002



© 2013 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

WWW.MARVEL.COM



THANOSTM

RISING

new
yakult

 **ARTE HQS**

MARVEL
NOW!

002

 **VAL**

Thanos Rising (2013) #2 (McGuinness Variant)

MARVEL  **com**

THANOS

RISING

WRITER **JASON AARON** ARTIST **SIMONE BIANCHI**

COLORS BY **IVE SVORCINA** LETTERS BY **VC's CLAYTON COWLES** COVER BY **SIMONE BIANCHI**

VARIANT COVER BY **ED MCGUINNESS, DEXTER VINES & MARTE GRACIA**

ASSISTANT EDITOR **ELLIE PYLE**

EDITOR **STEPHEN WACKER**

EDITOR IN CHIEF **AXEL ALONSO** CHIEF CREATIVE OFFICER **JOE QUESADA** PUBLISHER **DAN BUCKLEY** EXECUTIVE PRODUCER **ALAN FINE**

TRADUÇÃO E LETRAS: **VALMIR**

WWW.ARTEHQS.COM.BR



When you see this: , open up the MARVEL AR APP (available on applicable Apple® iOS or Android™ devices) and use your camera-enabled device to unlock extra-special exclusive features!

© 2013 Marvel Characters, Inc. All rights reserved. All characters featured in this issue and the distinctive names and likenesses thereof, and all related indicia are trademarks of Marvel Characters, Inc. No similarity between any of the names, characters, persons, and or institutions in this magazine with those of any living or dead person or institution is intended, and any such similarity which may exist is purely coincidental.



ANTERIORMENTE...

THANOS O DESTRUIDOR ESTÁ DE VOLTA A SUA CASA, A DEVASTADA LUA DE TITÃ. AQUI ELE RECORDA SUA TENRA INFÂNCIA.

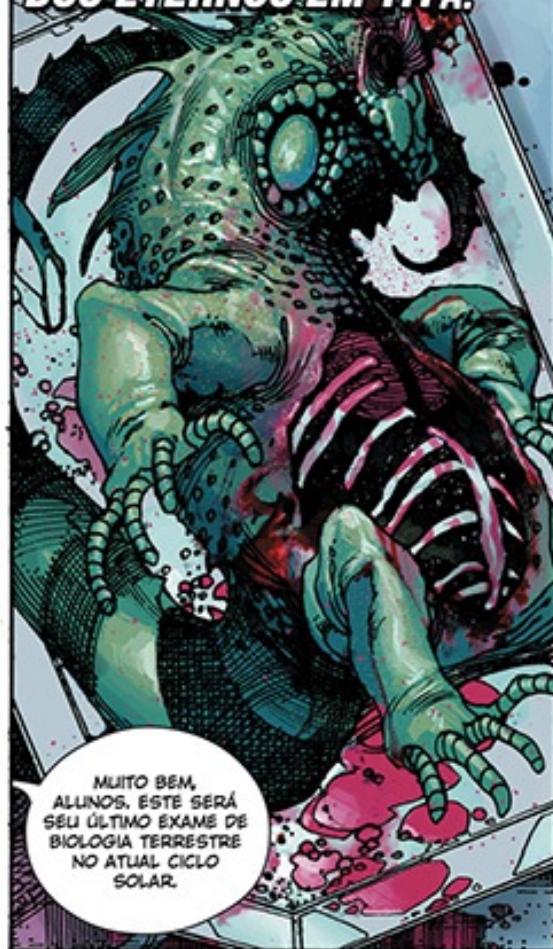
QUANDO ERA UM BEBÊ RECÉM-NASCIDO, THANOS LEVOU SUA MÃE A LOUCURA ENQUANTO ELA TENTAVA MATA-LO QUANDO SAIA DE SEU VENTRE. DURANTE SUA TENRA INFÂNCIA, ELE EXIBIA MEDO DE MATAR. MAS THANOS ATRAIU A ATENÇÃO DE UMA GAROTA QUE O LEVOU A UMA CAVERNA PARA CONQUISTAR SEUS MEDOS. UM TERREMOTO DEIXOU THANOS E SEUS COMPANHEIROS DE ESCOLA PRESOS POR DIAS, ATÉ QUE ENCONTRA SEUS RESTOS COMIDOS POR LAGARTOS NATIVOS. O JOVEM DE TITÃ SUPERA SEU MEDO DE MATAR APÓS MASSACRAR O NINHO DOS RÉPTEIS.



TRADUÇÃO E LETRAS: VALMIR

WWW.ARTEHQS.COM.BR

MUITOS ANOS ATRÁS. A CIDADE SUBTERRÂNEA DOS ETERNOS EM TITÃ.



MUITO BEM, ALUNOS. ESTE SERÁ SEU ÚLTIMO EXAME DE BIOLOGIA TERRESTRE NO ATUAL CICLO SOLAR.



DEVEM DISSECAR COMPLETAMENTE SEU ESPÉCIME E ETIQUETAR OS ÓRGÃOS PRINCIPAIS E SISTEMAS, INCLUINDO SEUS VASOS LINFÁTICOS E SUAS PRESAS DE REPRODUÇÃO.



THANOS? AONDE PENSA QUE VAI?

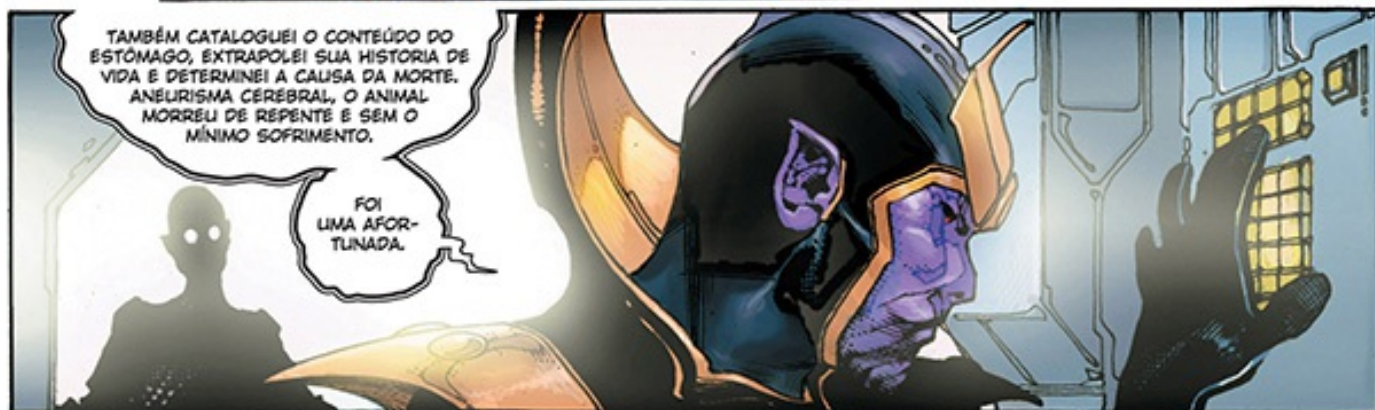
JÁ TERMINEI.

TERMINOU? COMO É POSSÍVEL QUE...

EU ABRI MEU ESPÉCIME DA CAUDA A BOCA E ETIQUETEI A TOTALIDADE DE SEU INTERIOR, INCLUINDO UMA DEZENA DE PONTOS INTERESSANTES QUE NÃO MENCIONOU EM SUAS LEITURAS.

TAMBÉM CATALOGUEI O CONTEÚDO DO ESTÔMAGO, EXTRAPOLEI SUA HISTÓRIA DE VIDA E DETERMINEI A CAUSA DA MORTE. ANEURISMA CÉREBRAL. O ANIMAL MORREU DE REPENTE E SEM O MÍNIMO SOFRIMENTO.

FOI UMA AFORTUNADA.







APRENDER MAIS COISAS
QUE NÃO PODER
ENSINAR-ME.



POSSO
VER QUE TEM
ESTADO... APREN-
DENDO BAS-
TANTE.



SE ESTES VELHOS
EXPERIMENTOS MEUS
TE PERTURBAM, NÃO
QUEIRA VER NO QUE
ESTOU TRABALHANDO
AGORA.

SIM. LEVEI MESES
PARA CAPTURAR UM
ESPÉCIME VIVO.

NÃO SE PREOCUPE
COMIGO, EU DESENVOLVI
UMA CONSTITUIÇÃO FÍSICA
BASTANTE FORTE DURANTE
OS ANOS. ESTE É UM SÍMIO
DAS CAVERNAS, NÃO?



VEJA ESSES
OLHOS. INQUIE-
TANTES COMO OS
NOSSOS NÃO É
ASSIM?

JÁ VEREMOS.
ASSIM QUE
OS TIVER RE-
MOVIDO.

ISTO É
SUBSTANCIALMENTE
MAIS ELEVADO QUE
REPTÉIS VERDES E RATOS
DE GELO. TEM CERTEZA
DE ESTAR PRONTO PARA
ISTO THANOS?



O QUE PASSEI
NAS CAVERNAS, QUAN-
DO ERA JOVEM... ESSE
FOI UM MOMENTO DE FRA-
QUEZA E MUITA VERGO-
NHA PARA MIM.

NÃO SOU NENHUM SELVAGEM
SEM SENTIDO. SOU UM CIENTISTA.
MINHA FOME NÃO É POR SANGUE...
É SÓ POR CONHECIMENTO.



AGORA VÁ EMBORA.
A BUSCA PELO CONHE-
CIMENTO ALGUMAS
VEZES PODE SER...
BASTANTE DESOR-
DENADA.



AOS 12 ANOS DE IDADE,
THANOS HAVIA EXPLORA-
DO CADA CENTÍMETRO DA
CONGELADA LUA ONDE
NASCEU. AOS 13, HAVIA
CAMINHADO PELO NÚCLEO
ARDENTE DE SATURNO.



AOS 15, HAVIA MAPEADO
AS ESTRELAS DE QUILO-
METROS DE GALAXIAS.
MAS O COSMOS NÃO
OFERECIA RESPOSTAS
A SUAS MUITAS PER-
GUNTAS.

ASSIM PASSOU A BUS-
CAR EM OUTRA PARTE.



NÃO DIZIA UMA SÓ PALAVRA
ENQUANTO TRABALHAVA, MAS
COM CADA INCISÃO, CADA COR-
TE E FATIA, SUAS MÃOS SE
PERGUNTAM, QUEM SOU E
PORQUE ESTOU AQUI?

PORQUE SOU DIFERENTE?
QUAL É MEU DESTINO?
ONDE NA CRIAÇÃO ESTÃO
ESCONDIDAS AS RESPOS-
TAS?



E QUANTO SANGUE DEVO
DERRAMAR PARA ENCON-
TRA-LAS?

POR HORAS SEM FIM,
THANOS ESCUTAVA E
BUSCAVA AS RESPOSTAS
NOS GRITOS. PROCUROU
NAS RACHADURAS E
FENDAS DA CARNE E
MEDULA, MAS, NO FINAL...







NÃO, E TEMO
QUE TAMPOLCO EN-
CONTRARÁ O QUE PRO-
CURA AQUI.

MAS...



RRRRRROHH!



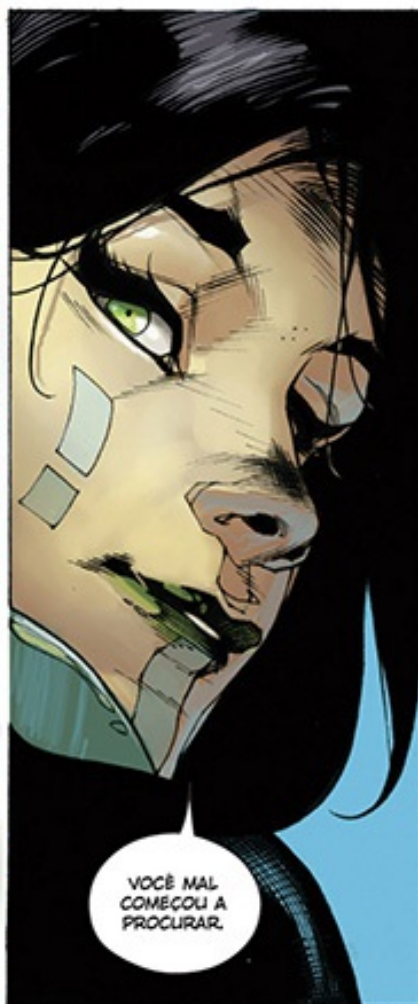
ESTOU CANSADO
DE SER DESAFIADO A
CADA INSTANTE!

DE BUSCAR
POR RESPOSTAS
QUE SE RECUSAM
A SER ENCON-
TRADAS!

MEUS PAIS FALHA-
RAM COMIGO. A ESCOLA
FALHOU COMIGO. A CIEN-
CIA FALHOU COMIGO.
AGORA TAMBÉM...
TAMBÉM VOCÊ...

ONDE MAIS
HÁ PARA PRO-
CURAR?

OH, THANOS...
ABRA SEUS OLHOS,
QUERIDO.



VOCÊ MAL
COMEÇOU A
PROCURAR.



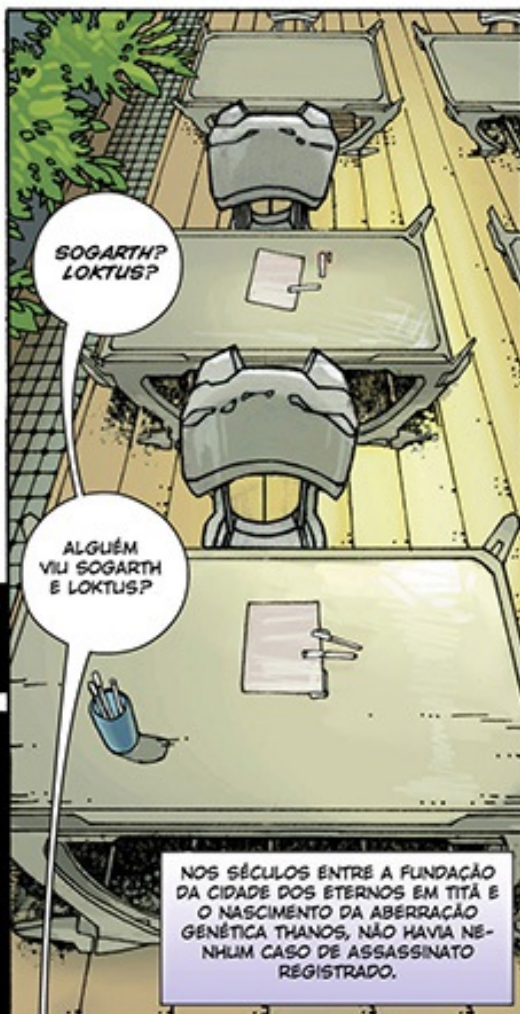




**DOE SANGUE
DOE VIDA**







SOGARTH?
LOKTUS?

ALGUÉM
VIU SOGARTH
E LOKTUS?

NOS SÉCULOS ENTRE A FUNDAÇÃO
DA CIDADE DOS ETERNOS EM TITÁ E
O NASCIMENTO DA ABERRAÇÃO
GENÉTICA THANOS, NÃO HAVIA
NENHUM CASO DE ASSASSINATO
REGISTRADO.



ALGUÉM?

NENHUM CRIME PASSIONAL.
NENHUMA EXECUÇÃO.
NENHUM ATO DE GUERRA.



BEM, PARECE QUE
ALGUÉM TEVE UMA LONGA
NOITE. ENCONTROU
AS RESPOSTAS QUE
PROCURAS?
THANOS?

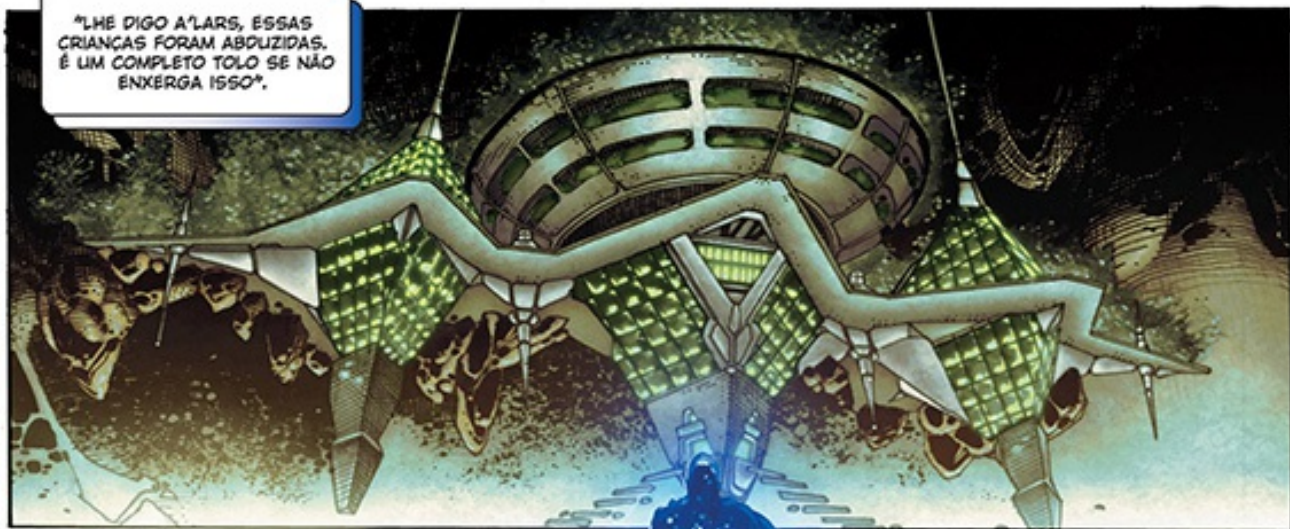
COM CERTEZA
ENCONTREI ALGO.

ENTRE OS ETERNOS DE
TITÁ, ELES CONHECIAM A
PAZ POR EONS, SE DIZIA
QUE NEM EXISTIA O CONCEITO
DE ASSASSINATO.



ATÉ QUE AQUELE
CHAMADO THANOS O
INVENTOU.

"LHE DIGO A'LARS, ESSAS CRIANÇAS FORAM ABDUZIDAS. É UM COMPLETO TOLO SE NÃO ENXERGA ISSO".



KRONOS,
POR FAVOR.

SE AGIR RÁPIDO, TALVEZ POSSA OS SALVAR. PENSE NAS POSSIBILIDADES, QUE JÁ PODEM ESTAR MORTOS E FLUTUANDO ATRAVÉS DAS ROTAS ESPACIAIS.

PAI, NÃO NAS REFEIÇÕES,
POR FAVOR.

VOCÊ VIU MUITA MORTE EM SEU TEMPO, EU SEI. MAS AS GUERRAS URANIANAS FORAM HÁ MUITO TEMPO E MUITO LONGE. NÃO CONHECEMOS ASSASSINATOS AQUI EM TITÃ. AS PESSOAS NEM SEQUEER SABEM O QUE É ASSASSINATO.

TODOS SABEM
O QUE É ASSAS-
SINATO.

TUDO SER NA CRIAÇÃO QUE TENHA SANGUE SABE QUE PODE SER DERRAMADO. ELES NÃO PRECISAM QUE LHE ENSINEM QUE TAL COISA PODE ACONTECER.

TODOS ELES
SIMPLEMENTE O
SABEM, COMO SA-
BEM RESPIRAR.



CRASH

HA HA
HAA HA
HAI!

EROS! PELAS
ESTRELAS QUE
ESTÁ FAZENDO
ESSE GAROTO?

SUI-SAN?
QUERIDA,
PODERIA...



É MARAVI-
LHOSO TÊ-LA
EM CASA MEU
AMOR.



EROS! PARE O
QUE QUER QUE ESTE-
JA FAZENDO GAROTO,
E VENHA FAZER SUA
REFEIÇÃO.

LHE DIGO A'LARS,
É UM TOLO SE NÃO
ENCONTRAR ESSE
ASSASSINO.

PAI, PODEMOS
FALAR SOBRE
ISTO EM OUTRO
MOMENTO?





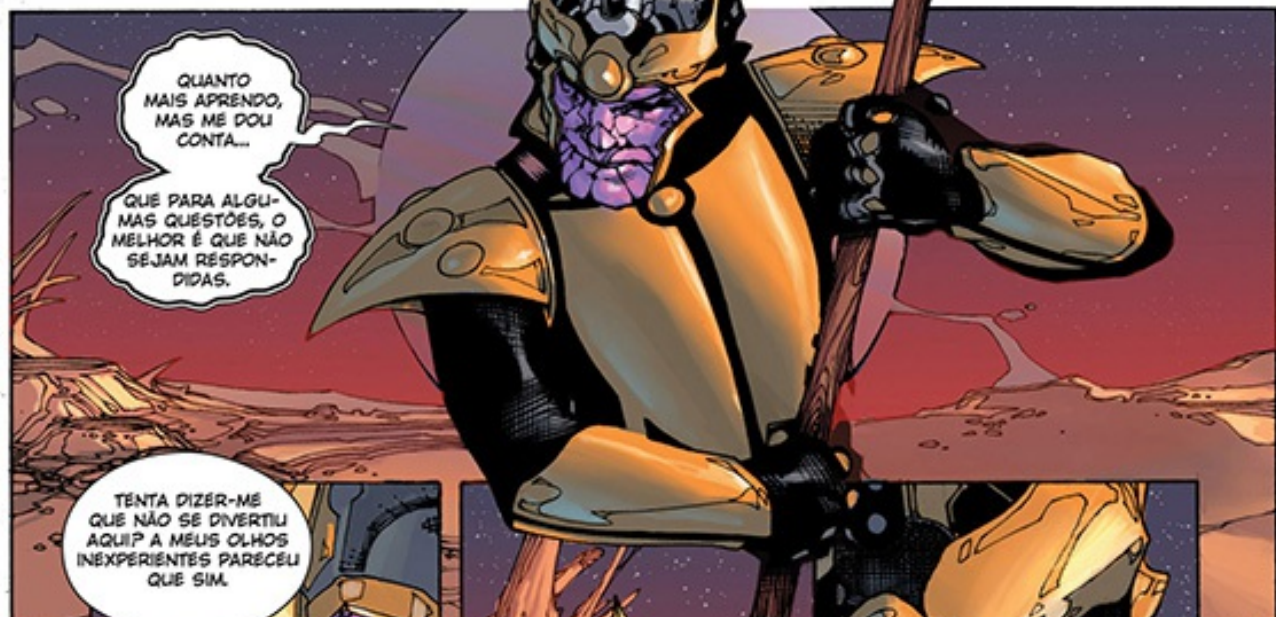


CEUS, THANOS.
TEM SIDO UM MENINO
BASTANTE ENTU-
SIASMADO, NÃO É
MESMO?

EU NÃO DEVIA TÊ-LA
ENVOLVIDO NISTO. EU
SÓ A TROUXE AQUI
PARA DIZER... SE ACA-
BOL. TODO ISTO.



ACABOU? O QUE
ACONTECEU COM A GRANDE
BUSCA DE AUTO-CONHECIMEN-
TO? TODAS AS RESPOSTAS
ESCONDIDAS QUE BUSCAVA
TÃO ANCIOSO?



QUANTO
MAIS APRENDO,
MAS ME DOI
CONTA...

QUE PARA ALGU-
MAS QUESTÕES, O
MELHOR É QUE NÃO
SEJAM RESPON-
DIDAS.

TENTA DIZER-ME
QUE NÃO SE DIVERTIU
AQUI? A MEUS OLHOS
INEXPERIENTES PARECEU
QUE SIM.



COMO SE ATREVE A
DIZER ISSO? EU JÁ DISSE,
NÃO SOU UM CARNICEIRO!
SOU UM CIENTISTA! E ESTE
EXPERIMENTO OFICIALMENTE
CHEGOU AO FIM!

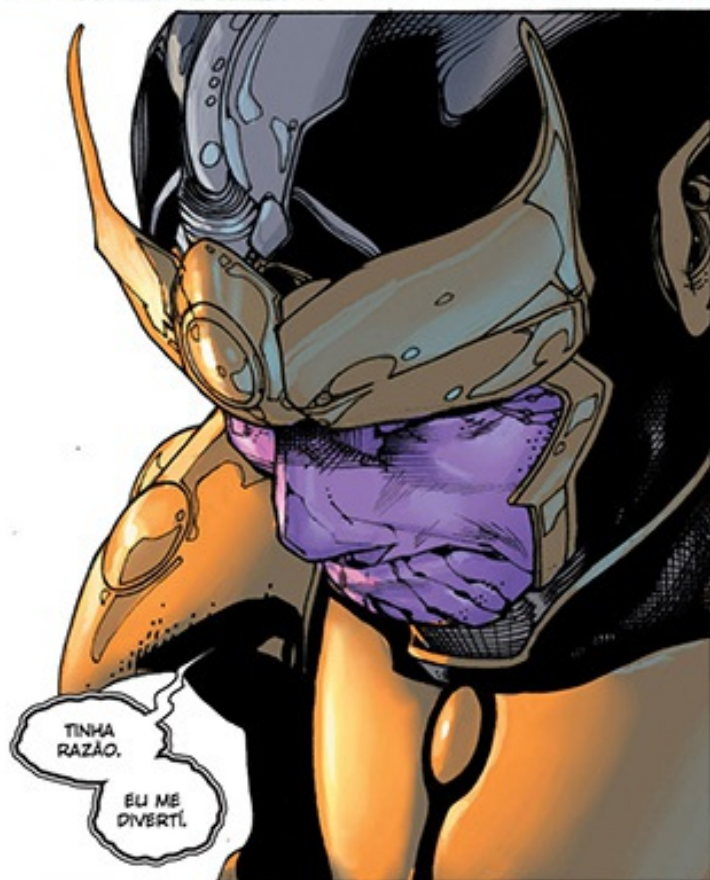


UMA VEZ QUE
ESTES CORPOS ES-
TEJAM ENTERRADOS,
ISTO SE ENCERRA..
ME OUVIU?



DESSE DIA
EM DIANTE,
THANOS NÃO
MATARÁ NUN-
CA MAIS!

DUAS SEMANAS DEPOIS.



TINHA
RAZÃO.

EU ME
DIVERTI.



OLHE PARA
MIM, THANOS.
NÃO TEM NADA DE
QUE ENVERGO-
NHAR-SE.

VOCÊ É O QUE SE
SUPOEM QUE TENHA
QUE SER. NÃO TEM NADA
DE VERGONHOSO EM
SER FIEL A SUA
NATUREZA.



FUJA
COMIGO.

VOCÊ É A ÚNICA
QUE ME ENTENDE.
MEUS IRMÃOS
SEQUEM TENTAM.

PODERÍAMOS ENCONTRAR
NOSSO LUGAR NO UNIVER-
SO, JUNTOS, EM ALGUM
LUGAR BEM LONGE DAQUI.
PODERÍAMOS...

POR FAVOR,
SÓ ABRAÇE-ME,
SÓ UMA VEZ,
POR FA--

WHACK



O AMOR NÃO É
PARA OS PERDIDOS OU
OS FRACOS, THANOS DE
TITÃ. NEM PARA OS QUE
CHORAM OU OS PATÉTICOS
SEM ESPERANÇA. O AMOR
NÃO É PARA CRIANÇAS
OU COVARDES.



EU PODERIA...
OBRIGA-LA.



NÃO A MIM,
NÃO PODERIA.

OLHE PARA VOCÊ,
UM SOLITÁRIO E PE-
QUENO MENINO-DEUS,
ASSUSTADO COM SUA
PRÓPRIA SOMBRA.

O QUE TE
FAZ PENSAR
QUE É MERECE-
DOR DO AMOR
DE QUALQUER
PESSOA?

É TEMPO DE
ENFRENTAR OS
FATOS. JÁ ENCON-
TRASTE O ÚNICO
AMOR QUE
CONHECERÁ.

AGORA
APRESSE
E TERMINE
DE ENTER-
RA-LOS.





CRIANÇAS, NÃO
ERAM NADA. GAROTOS
E GAROTAS, AMBOS.
UM PAR DE MEUS
PROFESSORES
TAMBÉM.

DIZIA A MIM MESMO
QUE ESTAVA PROCURANDO
AS RESPOSTAS PARA OS
SEGREDOS DO COSMOS.
PARA MEU DESTINO. OS
MISTÉRIOS DE MEU
PRÓPRIO DNA.

MAS,
ISSO NÃO É
VERDADE.



EU OS MATEI PORQUE EU... PORQUE TINHA
MUITO AMOR EM MEU CORAÇÃO, E NENHUM
LUGAR ONDE POR, NINGUÉM A QUEM
ENTREGA-LO.



EU OS MATEI
PORQUE GOSTO.
PORQUE MATAR
ALGUÉM... É O ÚNICO
MOMENTO EM QUE
NÃO ME SINTO SÓ.

ISSO ME FAZ UM
MONSTRO, NÃO É
ISSO? NÃO TEM QUE
RESPONDER, EU SEI
QUE SIM.

EU NUNCA PEDEI
PARA NASCER DESSA
MANEIRA. OU CONVER-
TER-ME NESTA...
DEPRECIÁVEL COISA
QUE SOU.

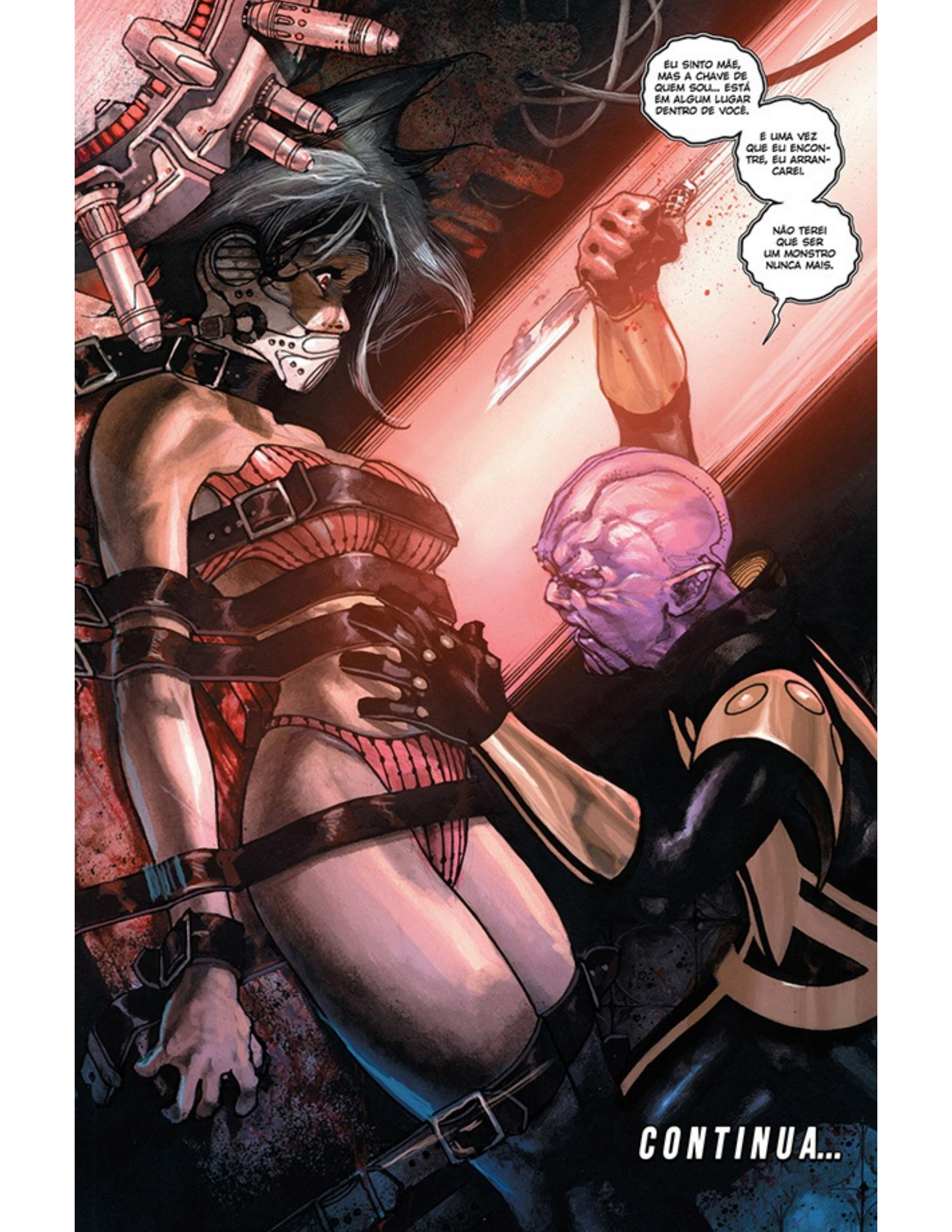
TUDO O QUE
SEMPRE QUIS ERA
ALGUÉM A QUEM AMAR.
E ALGUÉM QUE RETRI-
BUÍSSE ESSE
AMOR.



TEM QUE HAVER
UMA RESPOSTA DE
PORQUE PASSO POR ISTO.
E PORQUE SOU DA FORMA
QUE SOU. EU SINTO, MAS
TENHO QUE SABER.

E NÃO RESTA
NENHUM OUTRO
LUGAR ONDE
PROCURAR.



A comic book panel featuring two characters in a dark, industrial setting. On the left, a character with grey hair and a mechanical mask is shown from the chest up, wearing a red and black outfit with multiple straps. On the right, a purple-skinned character with a large, white, mechanical mask is shown from the chest up, holding a knife with a blood-stained blade. The background is dark with some mechanical components visible.

EU SINTO MÃE,
MAS A CHAVE DE
QUEM SOU... ESTÁ
EM ALGUM LUGAR
DENTRO DE VOCÊ.

E UMA VEZ
QUE EU ENCON-
TRE, EU ARRAN-
CAREI.

NÃO TEREI
QUE SER
UM MONSTRO
NUNCA MAIS.

CONTINUA...

A SEGUIR:
THANOS RISING 03 NO ARTE HQ E NEW YAKULT



NOVA



GUARDIOES
DA GALAXIA

